

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025Α

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ – ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Β

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΑΡΧΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΗΧΟΥ (Ε)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (Ε)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑ (Ε)	ΑΡΧΕΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ (Θ)
15:10-15:50	ΑΡΧΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΗΧΟΥ (Ε)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (Ε)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑ (Ε)	ΑΡΧΕΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ (Θ)
16:00-16:40	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ (Θ)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (Ε)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑ (Ε)	
16:40-17:20	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ (Θ)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (Ε)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)	ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑ (Ε)	
17:30-18:10			ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)		
18:10-18:50			ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)		

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ - ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Δ

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ
15:10-15:50	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ
16:00-16:40	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ
16:40-17:20	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)			ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ
17:30-18:10				ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ
18:10-18:50					

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΕΝΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Β

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟ ΣΥΝΘΕΣΗ (Ε)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)	ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ (Ε)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ (Θ)
15:10-15:50	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟ ΣΥΝΘΕΣΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)	ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ (Ε)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ (Θ)
16:00-16:40	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟ ΣΥΝΘΕΣΗ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΟΥ (Θ)	ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)
16:40-17:20	ΗΛΕΚΤΡ. ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ (Ε)	ΣΚΙΤΣΟ ΣΥΝΘΕΣΗ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΟΥ (Θ)	ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)
17:30-18:10					
18:10-18:50					

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΕΝΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Δ

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ
15:10-15:50	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (Ε)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ
16:00-16:40	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ
16:40-17:20	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ		ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ
17:30-18:10	ΠΡΑΚΤΙΚΗ			ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ	
18:10-18:50					

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Β

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10		ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)
15:10-15:50	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ)	ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ (	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)
16:00-16:40	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ)	ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ (Θ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)
16:40-17:20	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ)	ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ (Ε)		ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ (Θ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Ε)
17:30-18:10	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ)	ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ (Ε)			
18:10-18:50					

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Δ

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ		ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	
15:10-15:50	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ	ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ
16:00-16:40	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΓΑΛΛΙΚΑ	ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ
16:40-17:20	ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΓΑΛΛΙΚΑ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ)
17:30-18:10			ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)		
18:10-18:50			ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε)		

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ: Β

ΩΡΕΣ/ΗΜΕΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14:30-15:10	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Ε)	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ – ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ)
15:10-15:50	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Ε)	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ – ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ(ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ)
16:00-16:40	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Ε)	ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ(ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ)
16:40-17:20		ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (Ε)	ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (Θ)	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ(ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ)
17:30-18:10					ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ(ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ)
18:10-18:50					